

# Часть третья

## Mega Chops и ритм - пирамида

Отличным упражнением, которое принесёт немало пользы в ритмике и особенно в соло-игре является так называемое "MEGA CHOPS" - что в переводе с Английского значит: "ох\*\*\*\*ая техника".

Под этим названием скрывается умение играть шестнадцатые(и быстрее) ноты без перерывов по всему грифу. Для этого необходимо ознакомиться с **ритм-пирамидой**(РИС12).

Этот навык является чуть ли не самым сложным умением из всех аспектов гитарной игры!

### ШАГ 1.

Запиши на кассету или компьютер loop из следующих аккордов и размножь его, чтобы получить запись длительностью примерно 5 минут: **Am F G E7**

### ШАГ 2.

Сыграй упражнения 152 по 155 под эту запись!

УПР152

### ШАГ 3.

В упражнении 153 ритмика состоит из восьмых триолей:

УПР153

### ШАГ 4.

А теперь - шестнадцатые!

УПР154

### ШАГ 5.

В следующем упражнении содержится довольно сложный ход - **пентатоника, секвенции, арпеджио, интервалы, хроматика** итд.

Он довольно сложный - поэтому постарайся **точно** выигрывать все ноты!!!

УПР155

**Ритм-пирамида:** (см. рис12)

РИС12